

Щоденник

**з переддипломної педагогічної практики студент__ групи _____
спеціальності _____**

**Чортківського гуманітарно-педагогічного фахового коледжу
імені Олександра Барвінського**

фото

ПЕРЕДДИПЛОМНА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА

Переддипломна практика є завершальним етапом практичної підготовки майбутнього вчителя початкової школи і проводиться на випускному курсі відповідно до навчального плану з _____ по _____ (чотири тижні).

До неї допускаються студенти, які успішно виконали всі попередньої види педагогічної практики.

Основні завдання практики:

- оволодіння уміннями і навичками музично-педагогічної діяльності музичного керівника;
- цілісне сприйняття умов діяльності музичного життя школи, матеріальне забезпечення навчально-виховного процесу;
- вивчення системи планування і обліку навчально-виховної роботи закладу загальної середньої освіти, вчителя музики, класного керівника;
- музично-педагогічне вивчення учнів і учнівського колективу;
- ознайомлення з роботою методичних об'єднань вчителів музики, педагогічної ради школи.

У процесі переддипломної практики закріплюються і розвиваються такі професійні вміння і навички:

- розробляти поурочні і тематичні плани уроків, планувати позакласну музично-естетичну роботу;
- самостійно готувати і проводити уроки музики, індивідуальні музичні заняття з учнями;
- організувати шкільні гуртки і працювати в ролі керівника хору вокального ансамблю, оркестру дитячих або народних інструментів;
- вести шкільну документацію, класний журнал, щоденники учнів, перевіряти зошити, виготовляти наочні посібники і дидактичний матеріал;
- володіти всіма формами і методами музично-естетичної роботи учнями;
- проводити педагогічний експеримент або творчу пошукову роботу з метою збору матеріалу і використання його при підготовці курсової роботи;
- вміти використовувати кращий досвід вчителів в роботі в період практики.

За цей вид практики студентам виставляється оцінка.

Характеристика бази практики

Місце практики _____

Директор _____



Завуч _____



Керівник педагогічної практики від бази практики _____



Освіта. Що закінчив? _____

Стаж роботи _____

Категорія _____

Керівник педагогічної практики від ЗВО _____



Розклад уроків



Розклад дзвінків

Звіт
студент__ – практикант__

про проведену роботу під час переддипломної педагогічної практики

Педагогічну практику проходи__ в _____
з _____ по _____ під керівництвом учителя _____,
педагогічний стаж - ____, категорія - _____.

За період переддипломної практики проведено ____ уроків музики.

Аналіз роботи на робочому місці вчителя музики:

- рівень методичної підготовки з кожного предмету,
- недоліки, виявлені в своїй підготовці до самостійної роботи,
- труднощі, які відчули в процесі педагогічної практики

Аналіз виховної роботи (які заходи проведено, виховний вплив проведених заходів, рівень власної методичної підготовки)

№	Дата	Зміст і форми роботи	Оцінка	Підпис класного керівника

Методична робота:

- участь у засіданні педради та методичного об'єднання

- відвідано уроків учителя музичного мистецтва

Профорієнтаційна робота

Висновки (вказати позитивні сторони та недоліки в організації та методичному забезпечення переддипломної практики, пропозиції та побажання)

Дата написання

Підпис практиканта

Індивідуальний план роботи

№	Дата	Тема уроку
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		

Даруй себе дітям! Будь терплячим і будь готовим до зустрічі з ними в дитинстві.

Шалва Амонашвілі

Аналіз уроку за результатами його проведення	Оцінка	Підпис учителя

Індивідуальний план роботи

№	Дата	Тема уроку
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		

Учитель – людина, яка може робити важкі речі легкими.

Ральф Волдо Емерсон

Аналіз уроку за результатами його проведення	Оцінка	Підпис учителя

Психолого-педагогічна характеристика __ класу

1. Загальна інформація про клас

Кількість учнів	
Гендерний склад	__ хлопців, __ дівчат
Віковий склад	Середній вік учнів становить _____ Є старші/молодші _____
Соціальні категорії	__ учнів з повних, благополучних, функціонально спроможних родин. Є діти, які перебувають у складних життєвих обставинах (сім'ї мають особливий соціальний статус): <ul style="list-style-type: none"> - з неповних сімей _____ - з багатодітних сімей _____ - сироти _____ - з малозабезпечених сімей _____ - у родині засвідчені факти насильства _____ - батьки позбавлені батьківських прав _____ - дітей виховують опікуни _____ - з родини переселенців _____ - батьки мають асоціальні прояви (наркоманія, алкоголізм) _____
Фізичний розвиток	Діти відвідують загальну/спеціальну мед. групу з фізичної культури __/____ У зв'язку з хворобою часто пропускають уроки _____ Мають інвалідність _____ Навчаються за індивідуальною/інклюзивною формою _____ / _____

2. Характеристика міжособистісних стосунків

Загальні характеристики	Вцілому клас характеризується не/дружній, не/згуртований Учні (які?) _____
Динаміка колективу	Склад колективу стабільний з моменту утворення. Прибуло нових учнів _____ Їхня адаптація в колектив відбулася/триває _____
Соціометрична структура класу	Поділ за статусом: <ul style="list-style-type: none"> - лідери, зірки _____ - ті, яким надають перевагу _____ - знехтувані _____ - ізольовані _____ Індекс згуртованості – високий/середній/низький _____
Лідери	Офіційний лідер (староста) _____ Неформальний лідер _____
Мікрогрупи. Причини об'єднання	Клас ділиться на __ мікрогруп Учні: <ul style="list-style-type: none"> - товаришують лише в школі, - товаришують за принципом «Хто де живе», - їх об'єднує спільне місце за партою, - дружать за гендерним принципом, - мають спільні позашкільні інтереси.
Типові конфлікти. Причини. Вирішення.	_____ _____ _____

Рівень толерантності, взаємоповаги	_____

3. Навчальна діяльність та характеристика шкільного життя

<p>Навчальна успішність</p> <ul style="list-style-type: none"> • успіхи/труднощі у вивченні окремих предметів • систематично/не-систематично виконують домашні завдання • найвищі результати • перемоги у конкурсах 	<p>Рівень навчальних досягнень:</p> <ul style="list-style-type: none"> - високий - __ учнів, - середній - __ учнів, - достатній - __ учнів, - початковий - __ учнів. <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Офіційний актив класу</p>	<p>Склад активу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - староста _____ - заступник _____ - активісти _____ <p>_____</p> <p>Стосунки з іншими учнями _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Рівень самоврядування</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Ставлення учнів до вчителя</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Життя класу поза уроками. Класні традиції</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Загальна психологічна атмосфера на уроках. Рівень дисципліни.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	-------------------------------------

4. Індивідуальні особливості учнів, їх вплив на динаміку розвитку колективу

Особливості пізнавальної сфери (увага, пам'ять, мислення, мовлення, уміння порівнювати, узагальнювати)	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Позашкільні інтереси (музична школа, спортивні секції, образотворчі студії, хореографічний, театральний гуртки тощо)	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

5. Батьківський колектив

Активність батьків, участь у житті класу	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	---

Дата

Підпис

Сторінка відгуків про роботу студента на практиці

Дата

Підпис

Дата

Підпис

Вчитель музичного мистецтва _____

Дата

Підпис

Учні _____

Дата

Підписи

1. Які особливості переддипломної практики?

2. Які вони, сучасні учні?

3. Як ви оцінюєте проведені уроки, виховні заходи?

4. Що легше – проводити уроки чи аналізувати їх? Чому?

5. Як ви реагували на обговорення проведених вами уроків

6. Чи відчували ви приріст професійних знань, умінь в процесі практики? Назвіть основні

7. Назвіть власні перемоги і можливі невдачі

Пам'ятка

щодо проходження переддипломної педагогічної практики студентів спеціальності «Середня освіта (Музичне мистецтво)»

Переддипломна педагогічна практика проводиться в ЗЗСО з _____ по _____ і є комплексною: вона включає в себе навчальну, виховну та позакласну роботу.

Під час переддипломної практики кожен студент повинен вести:

1. Конспекти уроків та занять.
2. Календарно-тематичний план.
3. Щоденник з переддипломної педагогічної практики.

Переддипломна педагогічна практика проводиться в такій послідовності:

- 1 – перший день: спостереження уроків, позакласних занять та іншої поточної роботи школи;
- 2 – з другого дня - проведення уроків і занять;
- 3 – останній день: аналіз роботи, підведення підсумків.

У разі карантину (коли освітній процес у школі повністю зупинено / лікарняний):

- Уроки студентами НЕ відпрацьовуються.
- Робочий час студента фіксується учителем у щоденнику (*Наприклад, 10.02 – Карантин. Робота в кабінеті*).
- Студенти проходять **онлайн – навчання** (безкоштовні курси за вибором): на платформах *EdEra* («Бери й роби» або ін.), *Prometheus*, *Генеза тощо*.

До звіту практикант додає наступні ДОКУМЕНТИ:

1. Звіт (у щоденнику).
2. Характеристику з місця проходження практики з оцінкою, підписом учителя музики, директора та завірену гербовою печаткою.
3. Календарно-тематичний план роботи на весь період практики.
4. Зошити з конспектами уроків та занять.
5. Щоденник практиканта.
6. Відеоматеріали (фрагменти уроків, позакласних занять (3 і більше)).
7. Відеозвіт або фотозвіт (А3) про проходження практики (один на школу).
8. Результати виконання індивідуального професійно-зорієнтованого завдання.
9. Відгук вчителя музичного мистецтва (директора) про роботу студента-практиканта, завірений підписами та гербовою печаткою.

Це потрібно пам'ятати

Щоденник - це основний документ, що стисло відображає усю роботу студента-практиканта у відповідному закладі освіти і свідчить про поступове формування його педагогічного досвіду, про професійну адаптацію майбутнього фахівця і про ступінь його готовності у даний час до самостійної педагогічної діяльності. Ведеться протягом усієї практики. В ньому систематизують всю виконану роботу: ведуть записи про проведені (відвідані) уроки і виховні заходи, аналізують їх.

Правила ведення щоденника

1. Поточні записи у щоденник студент-практикант зобов'язаний робити кожного робочого дня.
2. Змістом записів у щоденнику є виклад виконаних студентом-практикантом різноманітних видів педагогічної діяльності, коротко прокоментованих з позицій методики, педагогіки і психології.
3. Студент-практикант зобов'язаний на протязі усього періоду практики завжди мати щоденник при собі і надавати його керівникам закладу фахової передвищої освіти, офіційним керівникам своєї практики для поточного і підсумкового контролю, внесення відповідних записів і оцінок.
4. Записувати свою роботу практикант повинен чітко, акуратно, вчасно.
5. Відсутність щоденника в день практики розглядається як порушення дисципліни.
6. Після закінчення практики щоденник разом з іншою документацією здається керівнику практики від закладу фахової передвищої освіти. Щоденник перевіряється керівником. Керівник заносить у щоденник записи з перевірки, свої зауваження та пропозиції щодо змісту роботи і ведення щоденника.
7. Оцінка за вміння вести щоденник, аналізувати в ньому свою роботу враховується при виставленні загальної оцінки за педагогічну практику студента.